

А.Р. Москвина

МЭГАРИФ, ФЭН ҺӘМ МЭДЭНИЯТ ӨЛКЭЛЭРЕНДЭ ТАТАР-КАЗАКЪ МӨНӘСЭБӘТЛӘРЕНЕҢ ЯҢА ФОРМАЛАРЫ

(ТР ФА Г. Ибраһимов исем. ТӘҺСИ тәҗрибәсеннән)

В статье рассматриваются вопросы международного сотрудничества в сфере науки и культуры на примере Республики Татарстан и Казахстана. В частности, анализируются связи Института языка, литературы и искусства им. Г. Ибрагимована АН РТ с научными учреждениями Казахстана, раскрывается потенциал различных форматов сотрудничества.

Ключевые слова: международное сотрудничество в сфере науки и культуры, научные связи, международные связи Института языка, литературы и искусства им. Г. Ибрагимована АН РТ.

Яна меңбеллык чигендә, глобальләштерү дәверендә традицион сэнгати мэдәниятебез, тарих, телебез нигезен өйрәнү милли сыйфатларыбызны, рухи кыйммәтләрне саклап калуның төп шарты булып санала. Милли мэдәни һәм фәнни өлкәләр аерымланган хәлдә үсешкә ирешә алмый. Татарстан өчен соңгы дистә елларда бу юнәлештәге эш дәүләтнең актив ярдәме белән алып барыла.

Республикада милли филология, әдәбият белеме һәм сэнгати белеме өлкәләрендәге фәнни тикшеренүләр һәм татар халкының рухи кыйммәтләрен саклау, шул исәптән башка халыклар, аеруча төрки кардәшләр белән мэдәни фәнни һәм сэнгати багланышлар алып бару миссиясен үтәүдә ТӘҺСИ әйдәүче фәнни оешма булып тора. Хәзерге вакытта Татарстанда гына түгел, Россиядә, якын һәм ерак чит илләрдә яшәүче татарларның матди һәм рухи мэдәниятен тикшереп өйрәнү

активлаша бара, үзара фәнни һәм мэдәни элементлар торгызыла, күп милләтле пространство шартларында тел, мэдәният, сэнгати үсешкә закончалыклары һәм үзенчәлекләре ачыклана. Татар телен, әдәбиятын һәм сэнгати төрки халыкларның рухи мирасы яссылыгында өйрәнү милли (татар) фән өчен уңышлы нәтижәләр яуларга мөмкинлек бирә.

ТР ФА Г. Ибраһимов исем. Тел, әдәбият һәм сэнгати институты бу юнәлештә үз эшен Россиянең Башкортстан, Мари Эл, Чувашстан, Тыва Республикаларындагы, Түбән Новгород, Әстерхан, Омск, Төмән һ.б. өлкәләрендәге һәм Пермь краендагы, Азәрбайжан, Үзбәкстан, Казакъстанның татарлар күпләп яши торган төбәкләрендәге, Иран, Төркмәнстан, Төркиядәге фәнни үзәкләр белән тыгыз элементдә алып бара. Киң спектрдагы уртак проектларны тормышка ашыруга яшь галимнәр дә

тартыла. Әлеге язма кысаларында Г. Ибраһимов исем. ТӘҺСИ белән Казакстан арасында барган фәнни диалогка кинрәк тукталып узу урынлы булыр.

Мэгариф системасы буенча Алматы шәһәрәндәге шушы өлкә белән шөгылләнүче М.О. Ауэзов исемендәге әдәбият һәм сәнгать институты белән элементләр киңәя. 2016 елның май аенда аннан өч магистрант Казанга килеп «Әдәбият белеме» буенча стажировка уздылар (аның кысаларында фәнни архивларны тикшереп өйрәнү эшләре, әлеге проблемалар белән шөгылләнүче яшь галимнәр белән танышу каралган иде).

Фәнни элементләр төрле юнәлешләр буенча Казанда һәм Казакъстанның фәнни үзәкләрендә оештырыла торган конференцияләр ярдәмендә ныгытыла (әлбәттә, аларның һәркайсында яшь белгечләр дә катнаша). Мәсәлән, ТР ФА Г. Ибраһимов исем. Тел, әдәбият һәм сәнгать институты оештырган «Фольклор системасында милли һәм гомумкешелек кыйммәтләре» дигән халыкара фәнни-гамәли конференциядә (2014 ел, апрель) Б.У. Азибаева (М.О. Ауэзов исем. Әдәбият һәм сәнгать институты) Ж.А. Аймухамбетова, К.К. Сарекенова (Л.Н. Гумилев исем. Евразия милли университеты), Р. Абилхәмитқызы (Казакъстан Республикасының С. Сәйфуллин исем. агротехник университеты) катнаштылар. А.К. Ниязов (Казакъстан Республикасы милли сәнгать академиясе) педагог-мәгърифәтче, рәссам Ш.А. Таһировның тууына 150 ел тулуга, ә Р.И. Каргабеко-

ва (М.О. Ауэзов исем. Әдәбият һәм сәнгать институты) белән С.Ж. Кобжанова (Казакъстан Республикасының А. Кастеев исем. дәүләт сәнгать музейы) П.М. Дульскийның тууына 135 ел тулуга багышланган халыкара фәнни-гамәли конференциягә килделәр.

2009 елда Казанда уздырылган «Төрки дөнъяда киез сәнгате: үткәне һәм бүгенгесе» халыкара симпозиумында киез басу осталары династиясеннән Беспековлар гаиләсе катнашты.

Жаекта (Уральскида) М. Утемисов исем. Көнбатыш Казакъстан дәүләт университеты һәм шул ук исемендәге музей базасында күренекле татар шагыйре Г. Тукайның тормыш юлы һәм ижатына багышлап уздырылган конференцияләргә ТӘҺСИ галимнәре дә чакырылган иде. 2016 елның апрелендә Алматыда «XX гасыр – XXI гасыр башында сәнгать белеме мәсьәләре» дигән халыкара фәнни-гамәли конференциядә безнең Институтның яшь галимнәре (М. Газизова белән Л. Шкляева) катнашты.

Мәдәниятара диалогны үстерүдә мәдәни өлкәдәге элементләрен, мәдәни вакыйгалар хакында мәгълүмат алышуну киңәйтү зур әһәмияткә ия. ТР ФА Г. Ибраһимов исем. Тел, әдәбият һәм сәнгать институты Казакъстан Республикасының Алматыдагы Т.К. Жургунов исем. Сәнгать академиясе, М.О. Ауэзов музей-йорты һәм Семей шәһәрәндәге Невзоровлар гаиләсе исемен йөрткән Сәнгать музейы белән хезмәттәшлек итә. «Татарстан һәм Казакъстан рәссамнары», «Төрки театрлар рәссамнары» дигән

алмаш күргәзмәләр оештыру буенча эш алып барыла.

Фәнни басмалар эзерләү өлкәсендә ТР ФА Г. Ибраһимов исем. ТӘҺСИ белән Казакъстан Республикасы Мәгариф һәм фән министрлыгының Фән комитеты каршындагы М. Ауэзов исем. Әдәбият һәм сәнгать институты арасында хезмәттәшлек итү буенча килешү төзелде. Аның кыскаларында «Төрки тел театрлары фестивалы хәрәкәте» жыентыгы, «Казакъстан рәссамнарының тасвирый сәнгате үсешенә Татарстан рәссамнары йогынтысы» дигән очерклар сериясе бастырып чыгару планлаштырыла. Г. Тукайның тормыш юлын һәм ижатын колачлаган персонал ыңциклопедиядә дә Казакъстан галимнәренә өлеше бар.

ТР ФА Г. Ибраһимов исем. ТӘҺСИ Казакъстанның А. Байтурсынов исем. Тел белем институты белән хезмәттәшлек итә. 2014 елның май аенда безнең Институт галимнәре Алматыда булып, озак вакытлы фәнни хезмәттәшлек турында сөйләшеп кайтканнар иде. 2016 елның июнендә яшь галимнәребез, Татарстан Республикасынан читтә тупланып гомер итүче татар халкының туган телен, тарихын һәм мәдәниәтен өйрәнү максаты белән, Казакъстанның Семей шәһәрәндә булып кайттылар.

ТӘҺСИның Язма һәм музыкаль мирас үзәге хезмәткәрләре белән Астана шәһәрәндәге Халыкара төрки академия галимнәре тарафыннан ««XX гасыр башы төрки-татар вакытлы матбугатының электрон-мәгълүмати сайты»н булдыру», Г. Рәхим бе-

лән Г. Гобәйдуллинның «Татар әдәбияты тарихы» басмасын текстологик эзерләп нәшер итү, «Аталар мирасы» программасы нигезендә Сәиф Сараи эсәрләрен, Корбангали Халидинең «Төварихы хәмсәи шәркыйә» хезмәтен текстологик яктан басмага эзерләү буенча уртак проектлар тормышка ашырыла.

2016 елның апрелендә Э.Р. Каюмова М.О. Ауэзов исем. Әдәбият һәм сәнгать институтында «Хәзерге этапта Татарстанда музыка белем: проблемалар һәм перспективалар» һәм «Республикада традицион мәдәниәтне үстерү үзәге эшчәнлегә юнәлешләре һәм нәтижәләре турында» дигән темалар буенча чыгышлар ясады. Алар Казакъстан институты хезмәткәрләренә татарларда музыка белем һәм фольклористиканың бүгенге торышы, өр-яңа әдәби һәм музыкаль язмалар белән яқыннан танышырга мөмкинлек бирде, шулай ук төрки телле халыкларның рухи мәдәниәтен чагыштырма планда өйрәнәп тикшеренүче Казакъстан галимнәре өчен бай материал булып хезмәт итәчәк.

Хәзерге вакытта Халыкара төрки академия белән берлектә «Аталар мирасы» күптомлыгын эзерләү проекты өстендә эш алып барыла.

2008 елдан ТР ФА Г. Ибраһимов исем. Тел, әдәбият һәм сәнгать институты күппрофильле фәнни-тикшеренү институтлары белән халыкара хезмәттәшлек өлкәсендәге традицияләренә дәвам итә. Бу юнәлештә мәгълүмати багланышларны киңәйтү

Һәм фәнни эшчәнлектә үзара фәнни-методологик йогынтыны көчәйтү, лекция курсларын алып баруда автор-белгечләр алмашу, фәнни материаллар һәм тикшеренү нәтижәләре турындагы басма хезмәтләр белән танышып бару, фәнни эшләрне рецензияләүдә үзара хезмәттәшлекне жәелдерү, хезмәткәрләр өчен фәнни стажировкалар оештыру зур әһәмияткә ия. Югарыда саналган чаралар татар

фәннен халыкара казанышлар үрнәгендә үстөрергә ярдәм итәчәк. Яшь галимнәр белән уртак фәнни тикшеренүләрне дә ешрак уздырасы иде. Онлайн конференцияләр, фәнни-гамәли семинарлар, форумнар, тематик симпозиумнар, дистанцион белем бирү, архив базалары онлайннына үтеп керү, бергәләп күргәзмәләр, яшь белгечләр өчен стажировкалар оештыру да унай нәжитәләргә юл ачар иде.

*Москвина Альбина Ринат кызы,
ТР ФА Г. Ибраһимов исемендәге Тел, әдәбият
һәм сәнгать институтының тасвирий һәм декоратив-гамәли
сәнгать бүлеге фәнни хезмәткәре*